

Oscar Vila:

Hace unos instantes, al volver de "mi" librería, me entregaron tu carta. Comí rápidamente, y aquí me tienes, respondiendo con la premura que el caso requiere.

Desearía escribirte muy largo ahora, pero encuentro que tu estilo-telegrama me ha contagiado, y las frases se me atropellan en su afán de llegar al final.

Tratemos de poner orden a este caos, y recurramos para conseguirlo, a la manera de los documentos legales.

Primo: Vilhar, don Guelaro, fue despedido ayer por la mañana, por "Los Inútiles" en masa. A estas alturas el "Ciduaño" debe llevar su implante humanidad por sobre las aguas del mar océano Pacífico. A tu diligencia y peripicacia queda entregada su suerte.

Segundo: ¡Bravo por "Amerindo", Enrique Labra! Era una cosa que francamente no esperaba, y que me ha llenado de satisfacción, orgullo, inquietud y tristeza. ¿Por qué esto último? Por todo. Porque yo debo vegetar miserablemente en este pueblo choto, mientras tú haces tu vida, llenas tus aspiraciones y triunfas. Porque en ello no he tenido participación activa. Porque te envidio lealmente.

Tercio: ¡Tu matrimonio con una mujer muerta! Amigo mío, el único rival que se interponía entre Carole Lombard y yo, ha claudicado. Quedo dueño del campo sin apelo ciones. Ahora en serio: hasta cierto punto la noticia me me pesca de sorpresa. Cuando apareció en "Ecran" tu información

Carta de Oscar Castro a Oscar Vila

AUTORÍA

Oscar Castro

FORMATO

Carta

TÉCNICA

Papel-Fotoestática

DIMENSIONES

Alto 27.9 cm - Ancho 21.6 cm

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fotocopia de carta de Oscar Castro a Oscar Vila, manuscrita con letra imprenta. Texto:"Oscar Vila hace instantes al volver..."

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)

UBICACIÓN

Estado 685, Rancagua, Región de O'Higgins, Chile