



Cuenco

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Contenedor o vasija semiesferoidal abierta, cuyo diámetro superior está comprendido dos veces y media su altura, pudiendo por su silueta o cuerpo (contorno) ser de apariencia simple y con una base o punto de apoyo circular hendido (semi cóncavo). Esta característica o rasgo basal, podría responder más a un elemento estilístico decorativo (falso torno) más que funcional. Está presente en la cultura Ánimas (fase II - III) y en la cultura Diaguita (Tipo Ánimas IV y fase I o Transición). Muestra una franja o banda doble al exterior del borde, en tonos negro y blanco. En su interior figuras triangulares grandes y que convergen hacia el centro o fondo de la pieza, más otros similares suspendidos del borde, todos en negro y blanco.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Arcilla-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 6.0 cm - Diámetro máximo 17.0 cm - Espesor 0.5 cm - Peso 308 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)

UBICACIÓN

Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile