



# **Escudilla**

Objetos arqueológicos

### **TEMPORALIDAD**

Período Alfarero Tardío

# **DESCRIPCIÓN**

Vasija de boca ancha, con base o punto de apoyo menor al diámetro de su abertura (boca), su altura equivale aproximadamente a la tercera parte de su abertura (boca). Por su silueta o cuerpo es de apariencia hemisférica y se constituye como una escudilla abierta. Exterior blanco (lisa) y sin

decoración, su interior con diseño en cruz y rombos interiores tipo red, además división de su interior en cuatro campos. La decoración cerámica, esta realizada en la técnica definida como "color perdido", incluida en la de "pintura negativa", particularmente referido en la aplicación del color negro (negro sobre ante o sobre el color natural de la greda), el resto de la pieza lleva pigmento blanco. Diametralmente opuestos, dos apéndices modelados a manera de una cola y un asa ornitomorfa (ánade), en tonos combinados de rojo y negro sobre blanco.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Norte Chico

# **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Arcilla-Modelado de cerámica

### **DIMENSIONES**

Alto 5.8 cm - Diámetro máximo 18.3 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 319 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

### INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena