



# Plato (arqueológico y etnográfico)

# Objetos arqueológicos

# **DESCRIPCIÓN**

Vasija de forma Diaguita-Inka (Cantarutti 2002): simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto (forma C de González 1995). Borde evertido, labio redondeado, cuerpo tronco-cónico invertido y base ligeramente plana. Tratamiento de superficie engobado: cuerpo blanco interior/ exterior y base roja. El exterior del cuerpo está decorado con una banda de diseño bidireccional de origen cuzqueño (González 1995:60): la unidad mínima es cuadrado blanco con líneas negras horizontales (3 los de la línea superior y 4 los de la inferior), alternada con cuadros negros, en traslación; color negro sobre blanco. . El interior posee 4 triángulos negros con 3 apéndices lineales paralelos que nacen de los

vértices; se ubican opuestos bajo el borde, marcando las 4 esquinas del ceramio (González 1995). Función primaria: servir y consumir alimentos (huellas de uso). Función secundaria: ofrenda. Idéntico a 12.681.

#### **ÁREA CULTURAL**

Chile-Norte Chico

### **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

# **TÉCNICA/MATERIAL**

Greda-Modelado de cerámica

#### **DIMENSIONES**

Alto 7.4 cm - Diámetro 7.3 cm - Espesor 0.5 cm - Peso 344 Gramos

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

#### INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena