Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Escudilla Diaguita II Clásica. Contenedor abierto de perfil compuesto, de cuerpo cilíndrico y base curva. Posee un labio redondeado. Presenta diferenciación entre paredes y base con punto angular. Superficie alisada, pulida y engobada con decoración en pintura lineal roja y negra. En la superficie exterior posee una banda rectangular bajo el borde de color blanco decorada en colores negro y rojo. decorada con una variante del patrón Zigzag C7 (González 2013:83), en una variante no descrita. En esta vasija el escalonado de las grecas es de color negro. La unidad mínima está formada por dos grecas rectangulares alineadas en sentido oblicuo que se adornan de escalonados negros. Esta unidad se refleja desplazada al interior de un campo de diseño rectangular. Estas reflexiones de las unidades mínimas se separan entre sí por una banda oblicua de siete líneas paralelas. Las líneas de los extremos de la banda se adornan con puntos en traslación, entre líneas negras se intercala una línea roja. Este diseño inserto en un campo rectangular se repite cuatro veces. Se observa también

un campo de diseño cuadrangular que interrumpe los diseños recién descritos que presenta idénticas unidades mínimas y movimientos simétricos pero que solo se separa por tres líneas oblicuas adyacentes, la interior es roja y las exteriores son negras, decoradas con puntos del mismo color.La base es rojo engobada. El interior es de color blanco. (Color Atlas Munsell: Negro banda: 10 YR 5/3 Brown; Blanco banda: White Page 10 YR 9/1 White; Rojo Banda: 10 R 3/6 dark red. Base: Roja: 10 R 4/6 red. Interior: Blanco /White Page 10 YR 9/1 White). En una zona del cuerpo presenta dos perforaciones redondas juntas, probables reparaciones de la época. Vasija encontrada en el Entierro Secundario 27, que corresponde a un adulto joven masculino y un perinato. Fechado RC14 715 + - 1.286-1.386 d.C. Homo sapiens.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Alisado, Cerámica-Engobe, Cerámica-Bruñido, Cerámica-Pintura

DIMENSIONES

Alto 93 Milímetros - Diámetro máximo 167 Milímetros - Espesor 4,5 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena

UBICACIÓN

Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile