Urna Diaguita (arqueológico)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Fragmento de gran contenedor restringido simétrico, de perfil compuesto. Se observa un cuello cilíndrico y evertido, con paredes diferenciadas del cuerpo globular de la vasija, de mayor diámetro. La base es curva y presenta una hendidura semiesférica en el centro. En el límite entre la base y el cuerpo, sobre el diámetro máximo del cuerpo, se aprecian dos asas remachadas de sección circular de orientación horizontal. La superficie es rojo engobada con decoración en negro y blanco. Se distinguen franjas verticales decoradas en negro y rojo sobre blanco. En el sector central de la parte frontal de la urna, se observa una banda vertical de 70 mm de ancho con el patrón Ondas A 6, en una variante cromática no descrita (González 2013: 109). Situada en la misma superficie anterior y, probablemente situada sobre fondo rojo y paralela a la banda central, se registra otra banda con patrón Zigzag P 1 (González 2013:91). Una tercera banda vertical situada probablemente en forma paralela a la banda central, presenta un diseño compuesto por una delgada banda blanca con el

patrón Traslación vertical de líneas oblicuas. (Color Atlas Munsell: Negro: 10 YR 5/2 Grayish Brown; Blanco: White Page 7.5 YR 8/2 Pinkish White; Rojo: 7.5 R 3/6 Dark red. Interior: Alisado. Café: 2.5 YR 5/2 Weak Red).

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Alisado, Cerámica-Engobe, Cerámica-Bruñido, Cerámica-Pintura

DIMENSIONES

Alto 226 Milímetros - Largo 338 Milímetros - Ancho 253 Milímetros - Espesor 5 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena

UBICACIÓN

Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile