



Cuenco

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Tardío

DESCRIPCIÓN

Vasija restringida de perfil compuesto. Posee un cuerpo elipsoidal achatado con un pequeño gollete circular de labio redondeado y borde invertido, en el sector superior y central. En uno de los extremos presenta una fractura desde donde probablemente se proyectaba una cabeza zoomorfa. A cada lado

del espacio dejado por la pérdida de la cabeza se distinguen dos protuberancias laterales, en el límite entre el cuerpo y la base. En el extremo opuesto presenta un apéndice redondeado. En la base ligeramente convexa se aprecian tres protuberancias que sostienen la pieza. La superficie está alisada, engobada, pintada y bruñida. La base es de color rojo. La mitad superior del cuerpo, en los sectores laterales y la cola, la pieza está pintada. Presenta fondo blanco con decoración simétrica en colores negro y rojo que corresponde a una variante del Patrón Zigzag O1 (González 2013:90). La unidad mínima consiste en un escalonado negro que se refleja verticalmente y se delimita por una línea escalonada roja inserta en un triángulo negro doble con apéndices interiores, circunscrito por una línea escalonada roja inserta en un triángulo negro con apéndices. Esta unidad se refleja desplazada y se traslada 8 veces al interior del campo de diseño. Esta pieza está asociada al Individuo 231 que corresponde a un niño.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Alisado, Cerámica-Engobe, Cerámica-Bruñido, Cerámica-Pintura

DIMENSIONES

Alto 59 Milímetros - Ancho 98 Milímetros - Largo 148 Milímetros - Espesor 6 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena