Plato (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde recto, labio redondeado, cuerpo subcilíndrico, paredes rectas y base convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/interior) y alisado (segmento central de la base). Esto genera dos campos de color (rojo engobado y anaranjado natural) al exterior de la base. El interior de la base, presenta un diseño dual: dos campos semicirculares en blanco, separados por una banda rojo engobada (fondo). El cuerpo está decorado al exterior mediante dos bandas horizontales (sobre una misma línea) de diseño diaguita; unidad mínima greca escalerada que se traslada en patrón zigzag C (González 2008); colores negro y rojo sobre blanco. Corresponde al tipo cerámico "Clásico" propuesto por Cornely (1956) y retomado por Cantarutti (2002:21-24). Función primaria: servicio y consumo de alimentos (huellas de uso en labio y base interior/exterior; agujeros de reparación adyacentes al borde). Función secundaria: ofrenda.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Greda-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 12.8 cm - Diámetro 26 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 879 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena

UBICACIÓN

Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile