



## Plato (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde recto, labio redondeado, cuerpo subcilíndrico, paredes ligeramente inflectadas y base convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/blanco interior). El cuerpo está decorado al exterior mediante una banda horizontal continua de diseño diaguita: unidad mínima greca escalerada que se traslada en patrón zigzag C de González (2008); colores negro y rojo sobre blanco. Llama la atención la falta de acusocidad en las repeticiones de esta pieza: el número de líneas paralelas es variable de un segmento a otro y un par de grecas se encuentran adyacentes, separadas por sólo una línea.

Asimismo, el borde inferior de la banda se ubica extrañamente al inicio de la base en vez de al final del cuerpo. Corresponde al tipo cerámico "Clásico" propuesto por Cornely (1956) y retomado por Cantarutti (2002:21-24). Función primaria: servicio y consumo de alimentos ( huellas de uso en la base interior y exterior). Función secundaria: ofrenda.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Norte Chico

## **CATEGORÍA**

Utensilios, Herramientas y Equipos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Greda-Modelado de cerámica

## **DIMENSIONES**

Alto 8.7 cm - Diámetro 17.8 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 519 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

## **INSTITUCIÓN**

Museo Arqueológico de La Serena