



Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Escudilla Diaguita I Transición. Vasija no restringida de contorno simple, sin diferenciación entre paredes y base. Contenedor abierto de cuerpo semi esférico, labio redondeado y base curva. Superficie alisada, pulida y engobada. En cuanto a su decoración, posee dos bandas exteriores de diferente diseño. Una banda patrón Doble Zigzag E1-2 (González 2013: 101) y la otra una variante del patrón ondas A1-4 (González 2013: 106). Ambas franjas horizontales se decoran en negro (Atlas Munsell: 5 YR 5/3 Reddish Brown) y rojo (5 R 3/6 Dark red) sobre blanco (Atlas Munsell: White Page 2.5 Y 9/1 White) y separan por un espacio rectangular de color rojo. El interior es rojo (Atlas Munsell: 5 R 4/6 Red). Asociada a individuo 99, un adulto mayor masculino. Corresponde al n°9 en croquis.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Engobe, -Alisado

DIMENSIONES

Diámetro 151 Milímetros - Alto 65 Milímetros - Espesor 6 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)

UBICACIÓN

[Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)