

Escudilla

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Escudilla Diaguita I Transición. Vasija no restringida de contorno simple, sin diferenciación entre paredes y base. Contenedor abierto de cuerpo semi esférico, labio redondeado y base curva. Superficie alisada, pulida y engobada. En la superficie exterior posee una banda rectangular horizontal bajo el borde de color blanco (Atlas Munsell: White Page 10 Y/R 8/1 White) decorada en negro (Atlas Munsell: 5 YR 5/2 Reddish grey) y rojo (Atlas Munsell: 7.5 R 3/6 Dark red) y que cubre la mitad de la pared externa. En cuanto a la decoración, se distinguen dos patrones diferentes al interior de la banda. Uno de ellos es una variante del patrón Zigzag B1 (González 2013:81). El otro es una variante del patrón Zigzag P (González 2013:91), no descrito. Cuerpo y base exterior Roja (Atlas Munsell: 7.5 YR 4/6 Red). El interior es blanco (Atlas Munsell: White Page 10 Y/R 8.5/1 White). Vasija n°1 asociada al individuo 99, adulto mayor masculino.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Engobe, -Alisado, -Pulido

DIMENSIONES

Diámetro máximo 182 Milímetros - Alto 91 Milímetros - Espesor 5 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Arqueológico de La Serena

UBICACIÓN

Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile