



Kero

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

Kero doble policromo estilo Diaguita-Inka, compuesto por dos vasos unidos por un asa en forma de felino. Los dos vasos están unidos por la base mediante un orificio circular que comunica ambos vasos. Los vasos son de forma troncocónica invertida y de base semi plana. Un animal estilizado modelado (felino), fue modelado y se decoró con patrón ajedrezado; éste une los dos vasos con sus patas, apoyando dos de ellas en cada lado, a modo de asa. Por la cara interna, los vasos son de color rojo. Por el exterior, uno de los vasos presenta un Patrón de ondas, en el cual las unidades mínimas presentan una alineación vertical en rojo delineados en blanco sobre color gris/negro (Negro: 2.5 Y 6/2 Light Brownish Gray. Rojo 1: 2.5 YR 3/6 Dark red. Blanco: 2.5 Y 9/1 White). El otro vaso presenta un patrón de Cadena, que consiste en espirales en forma de "S" sobre fondo blanco; los cuadrados que se forman en el espacio de fondo son de color gris/negro y rojo (Negro: 2.5 Y 6/2 Light Brownish Gray. Rojo 1: 2.5 YR 3/6 Dark red. Rojo 2: 2.5 Y 3/2 Dusky red. Blanco: 2.5 Y 9/1 White). Esta pieza se encontró asociada al Individuo 59 que corresponde a un perinato.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Chico

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Cerámica-Modelado de cerámica, Cerámica-Alisado, Cerámica-Engobe, Cerámica-Pintura

DIMENSIONES

Alto 86 Milímetros - Largo 169 Milímetros - Ancho 114 Milímetros - Espesor 6 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Arqueológico de La Serena](#)

UBICACIÓN

[Gregorio Cordovez esquina Cienfuegos, S/N, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)