



Blusa

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Blusa cuadrangular de cuello redondo de color crudo, aparentemente tejida con fibra vegetal (algodón). La pieza está tejida en técnica de ligamento de tela a partir de un panño unido en ambos laterales. La terminación inferior está dada por una flecadura formada por hilos de urdimbre (22 hilos en promedio) agrupados por 1 hilo de trama. También, se observa terminación de festón en técnica de crochet de color crudo, aparentemente de hilo de algodón mercerizado, en abertura de brazos y cuello. La zona frontal de la blusa presenta decoración conformada por 7 franjas verticales de 11 cm de largo y ancho de 1 a 2 cm., con dos variantes del diseño: la primera está dada por el corte de urdimbres y manipulación de las tramas, dejando una franja semi-calada en la que se

refuerzan los bordes con hilo de algodón mercerizado (torsión 2z-s). La segunda variante está conformada por hilos suplementarios de algodón mercerizado que bordan sobre la estructura del tejido. El hilo empleado para las terminaciones es más grueso que aquel del tejido estructural.

ÁREA CULTURAL

América-Amazonia-Chaco

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal-Tejido

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)