



Huipil tacuate

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Huipil de formato cuadrado elaborado a partir de un pan?o rectangular doblado a la mitad, tejido en faz de urdimbre, aparentemente de fibra de algodo?n de color crudo. La zona centro inferior del huipil presenta cuatro segmentos con cambios de densidades de trama (tres hilos de trama por calada), generando cambios de textura en la superficie. Se describen las secuencias de trama de borde superior a inferior: segmento uno, cuatro pasadas consecutivas de tres hilos de trama por calada; segmento dos, dos pares de pasadas de trama de tres hilos intercalados al centro por una pasada de trama simple; segmento tres, tres pares de pasadas de trama de tres hilos de trama por calada intercalados al centro por una pasada de trama simple; segmento cuatro, cuatro pasadas de trama de tres hilos de trama por calada intercaladas cada una por una pasada de trama simple. La zona

superior del huipil presenta tres franjas de aspecto matizado debido a la incorporacio?n de tramas gruesas de color morado, que forman franjas de brocado de orillo a orillo, con urdimbres de color crudo. Se observan disen?os antropomorfos y geome?tricos en colores morado, fucsia, azul, verde y celeste. Del mismo modo estos disen?os se encuentran en tres franjas inferiores. Una cinta roja (aparentemente de sati?n) de 4cm. de ancho une los laterales del huipil hasta la zona de abertura de brazos, quedando libre del huipil un segmento de 28cm. Las zonas de abertura y ve?rtice de cuello esta?n reforzadas por una cinta de color violeta rematada en forma de "X". La terminacio?n del borde inferior esta? rematada por una puntada en zigzag de color rojo.

ÁREA CULTURAL

América-Mesoamérica

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal-Tejido

DIMENSIONES

Largo 59,5 cm - Ancho 62 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile