



Huipil

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Huipil de formato rectangular, más ancho que el común de los huipiles. Está confeccionado a partir de tres paños de algodón crudo; tejidos en ligamento de tela, doblados a la mitad y unidos en los laterales por cuatro bandas verticales entretejidas de algodón (cinco hebras de seis cabos cada una), que se unen en determinados segmentos al huipil. Estas bandas presentan cambios de color cada aproximadamente 15cm., variando entre los colores verde, magenta, rojo y naranja. Presenta franjas horizontales policromas con diseños geométricos y fitomorfos. Se observan las técnicas de representación de brocado en faz de trama y punto cruz en los laterales del cuello en colores naranja, rojo, verde, magenta y azul. El cuello es redondo y presenta un ribete de cinta de tela verde cosida en su borde; presentando en la cara posterior dos cortes oblicuos con cierre macho-hembra.

ÁREA CULTURAL

América-Mesoamérica

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Fibra vegetal-Tejido

DIMENSIONES

Largo 88 cm - Ancho 114 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa