



Faja

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Faja angosta confeccionada en técnica de faz de urdimbre con diseños por urdimbres complementarias, identificándose 27 tramos con distintos diseños, ya sean geométricos o zoomorfos. Uno de los extremos de la faja (aparentemente el inicio del tejido), presenta hilos de trama asomados, mientras que el otro extremo presenta flecadura simple. Los hilos de la urdimbre son muy finos, de torsión regular en 2Z-S, en los siguientes colores: lila, rojo, amarillo y azul. La primera mitad de la faja está tejida con un hilo de trama roja (al igual que la urdimbre) mientras que la otra mitad presenta trama de color rosa en torsión 2Z-S. Se desconoce la materialidad de los hilos, pero

debido al brillo de las fibras, se cree que podría ser algodón mercerizado.

ÁREA CULTURAL

América-Amazonia-Chaco

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Hilo-Tejido

DIMENSIONES

Largo 150 cm - Ancho 2,6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)