



Guantes

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Guantes sin dedos, tejidos en lana color café con técnica de tejido a palillos circular, con punto jersey para toda la estructura, punto fantasía en el borde de muñeca y aumentos de puntos en el dedo pulgar. En el puño posee diseño geométrico tejido en técnica de Jacquard de color rojo y blanco, mientras que en el nacimiento de los dedos posee una línea color calipso obtenida por cambio de color.

ÁREA CULTURAL

América-Área Andina

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)