



Chullo

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Gorro coñico elaborado en tejido circular con agujas en punto jersey (o punto llano) y lana de color roja. En su extremo superior el gorro está terminado en punta redondeada (producto de disminuciones de puntos) rematado con una hebra del mismo material tejido. La decoración del textil se obtiene a partir de dos franjas tejidas en técnica de jacquard, de color verde y crudo, las que rodean la circunferencia del gorro. La cara posterior posee además decoración tipo pequeñas borlas, obtenidas por tejido volumétrico, dispuestas en franjas de color amarillo, magenta, anaranjado, verde y violeta. En la cara anterior el gorro posee dos orejeras cortas tejidas en lana color roja y punto santa clara. En la cara posterior posee cubre cuello de color crudo tejido en punto elástico (2:2) cosido al borde del gorro, donde entre ambos (gorro y cubre cuello) media una cadeneta de dos puntos de extensión de color violeta y anaranjado.

ÁREA CULTURAL

América-Área Andina

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Largo 33 cm - Ancho 28,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)