



Chullo

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Gorro coñico confeccionado en técnica de tejido circular con agujas utilizando punto jersey (o punto llano). En el extremo superior posee terminación en punta obtenida por disminución de puntos, rematada por una trenza tubular en color crudo y burdeo, la que finaliza con una borla simple de hilos burdeo, verde, magenta y violeta. El diseño de la prenda se obtiene a partir de decoraciones de franjas de colores, figuras geométricas y antropomorfas, obtenidas a partir del cambio de color en el tejido y por técnica de jacquard respectivamente. En el perímetro inferior, posee terminación de franja tejida en forma de puntas oblicuas de color verde y burdeo rematadas por bordes blancos. También posee dos orejeras tejidas con la misma técnica y diseños que el gorro, cosidas a cada costado del mismo.

ÁREA CULTURAL

América-Área Andina

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Largo 56,4 cm - Ancho 22,6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)