



## Lama

### Objetos arqueológicos

#### DESCRIPCIÓN

Lama tejida con lana de oveja en ligamento faz de urdimbre, en técnica de urdimbres suplementarias. Su composición es de un campo de diseños geométricos que se visualizan en forma de bandas verticales, debido al cambio de color de las urdimbres. Se distinguen urdimbres estructurales de color blanco y ocre, y urdimbres suplementarias de colores negro, rojo y verde. Dicho campo de diseño está flanqueado por dos listas llanas de colores rojo y crudo. Ambos bordes de urdimbre presentan flecadura de lazos.

#### ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

#### CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

#### TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

**DIMENSIONES**

Alto 190 cm - Ancho 122 cm - Peso 2580 Gramos

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)