

Chumpi

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Faja tubular tejida en faz de urdimbre. Esta? compuesta por un cuerpo tejido en faz de urdimbre y flecadura a un extremo compuesta por 9 trenzas planas. Las trenzas esta?n unidas entre si? por un hilo auxiliar de color cafe? que hace 9 pasadas, en sentido horizontal, por el interior de las trenzas. La seccio?n anexa a las trenzas, presenta disen?o compuesto por un disen?o de urdimbres de 4 pasadas de trama que se repite 5 veces sobre un fondo de color crudo, simulando un disen?o de peinecillo. Los laterales tubulares de la faja esta?n compuestos por tres hilos rosados y tres hilos cafe ? rojizo que se van intercalando de posicio?n arriba-abajo a lo largo de la faja, cada 3 / 3,5 / 4 o? 4,5 cm. Casi la totalidad de la faja esta? disen?ada por listas laterales con disen?os que asemejan ondas

y listas diagonales (chevron?). El cuerpo central (taypi?) presenta un fondo de color rojo con una lista central verde y disen?os zoomorfos (ave bice?fala, caballo) y antropomorfos en color crudo. Los colores de la urdimbre son: guinda, rosado, crudo, amarillo ocre, rojo claro, rojo oscuro, verde claro y violeta.

ÁREA CULTURAL

América-Área Andina

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Alto 138 cm - Ancho 5,7 cm - Ancho 5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile