



Poncho

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Poncho rectangular conformado por dos paños de igual formato tejidos en faz de urdimbre, unidos con puntadas reforzadas en zig-zag con fibra de color marrón. La composición del textil respecto del eje de la urdimbre es espejada con eje de simetría central, y corresponde a un campo de urdimbres y tramas blancas con dos bandas de diseños, una en cada paño, cerca del borde exterior. Los diseños corresponden a cruces escalonadas sobre fondo marrón, obtenidas por técnica de ikat. Cada banda está flanqueada por seis delgadas listas de colores (en orden de interior a exterior rojo, verde oliva, palrosa, azul, palrosa verde viridian). El textil presenta terminación cosida en todo el perímetro compuesta por una cinta tejida en faz de urdimbre, de ancho aproximado 1,5 cm con flecadura en un borde de trama, del mismo material que el textil. El vértice de cuello es de aprox. 35 cm de largo y está reforzada con puntada de festón de ojal en triángulos de color marrón.

ÁREA CULTURAL

América-Área Andina

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Largo 184 cm - Ancho 141,5 cm - Largo 177 cm - Ancho 133 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)