



# Chumpi

Objetos arqueológicos

## DESCRIPCIÓN

Faja tejida en una sola pieza en técnica de faz de urdimbre, en técnica de urdimbres complementarias. La composición de la faja en el eje longitudinal es de una banda central de urdimbres crudas, verdes y azules que conforman un diseño de líneas en zig-zag alargadas con motivos fitomorfos en ella. Esta banda central está flanqueada por listas diseñadas con rombos en urdimbres crudas y rojas. Estas a su vez están contorneadas por una delgada lista de tejido llano azul, y otra de color magenta. Un borde de urdimbre está tejido a ras, mientras que el otro posee terminación de 9 trenzas planas unidas entre sí a través de puntadas con hilo blanco en el sentido de la trama. Se infiere que las urdimbres son de algodón levemente mercerizado y la trama de algodón blanco sin mercerizar.

## ÁREA CULTURAL

América-Área Andina

## CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

**TÉCNICA/MATERIAL**

Fibra vegetal-Tejido

**DIMENSIONES**

Alto 3,2 cm - Ancho 90 cm - Alto 2,3 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)