



Trarulongko

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Joya de la mujer mapuche que se ciñe a la cabeza uniendo sus cabos con un Pezkiñ. Para su manufactura, se fabrican las placas en técnica de colada; la que consiste en verter plata derretida (en aleación con cobre) dentro de moldes de arcilla. Los positivos resultantes se forjan: percutiendo con martillo, calando y cincelandos las formas, y limando los sobrantes. Luego, las placas se unen entre sí por eslabones de banda y de alambre de plata trefilada. La pieza se encuentra decorada con: calados, troquelados y Pillan, que penden a través de eslabones de plata trefilada.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Forjado, Plata-Laminado

DIMENSIONES

Largo 57,1 cm - Ancho 3,9 cm - Espesor 5,97 Milímetros - Peso 165,8 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)