



Trarulongko

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Joya de la mujer mapuche que se ciñe a la cabeza uniendo sus cabos con un Pezkiñ, compuesta de 19 placas, 68 eslabones y 32 medallas. Para su manufactura, se fabrican las placas en técnica de colada; la que consiste en verter plata derretida (en aleación con cobre) dentro de moldes de arcilla. Los positivos resultantes se forjan: percutiendo con martillo, calando y cincelando las formas, y limando los sobrantes. Luego, las placas se unen entre sí por eslabones de banda y de alambre de plata trefilada. La piezas se encuentra decorada con dos figuras repujadas y figuras fitomorfas troqueladas.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Forjado, Plata-Laminado

DIMENSIONES

Largo 45,3 cm - Espesor 7,9 Milímetros - Alto 5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)