



Trarulongko

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Joya de la mujer mapuche que se ciñe a la cabeza uniendo sus cabos con un Pezkiñ, compuesto de 18 placas, 51 eslabones y 34 medallas. Para su manufactura, se fabrican las placas y las medallas en técnica de colada; la que consiste en verter plata derretida (en aleación con cobre) dentro de moldes de arcilla. Los positivos resultantes se forjan: percutiendo con martillo, calando y cincelando las formas, y limando los sobrantes. Estas, se encuentran unidas entre sí a través de diecisiete eslabones de banda de plata laminada y treinta y cuatro eslabones de alambre de plata trefilada. La pieza se encuentra decorada con: calados y figuras fitomorfas cincelas.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Forjado, Plata-Laminado

DIMENSIONES

Largo 52 cm - Ancho 3,7 cm - Espesor 1,4 Milímetros - Peso 162,6 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)