



## Trarüwe

Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Faja tejida en técnica de faz de urdimbre, específicamente en urdimbre complementaria de pares simples. La composición de la faja en el longitudinal (de la urdimbre) es de una banda central de diseños (símbolo de lukutuhuel) en urdimbres crudas contrastadas con urdimbres rojas. Esta banda central está flanqueada por orillas ideológicas compuestas de exterior a interior upul (borde rojo en tejido llano); welu ngiye (segmento en peinecillo); pichin?imin (zona laboreada de urdimbres azules y magenta) y trifulel (dos listas de colores ondulantes negro/blanco y verde/anaranjado). Ambos bordes de la urdimbre presentan flecadura en forma de trenzas planas agrupadas en dos unidades mediante embarillados con fibras de color azul y magenta; a continuación de cada embarillado se extienden los cabos sueltos de cada trenza.

### ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

### CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

**TÉCNICA/MATERIAL**

Lana-Tejido

**DIMENSIONES**

Largo 302 cm - Ancho 9 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)