



Ngütrowe

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Cinta de lana cubierta de cúpulas de plata o llüf-llüf de manera uniforme sujetas a partir de puntadas de algodón. La distribución de los llüf-llüf, uno al lado del otro, forma dos hileras que rodean todo el borde del género. En su centro las nueve hileras de llüf-llüf van creando una línea zig zag que forma 9 pequeños triángulos no cubiertos, repartidos de forma intercalada en la parte superior e inferior. Presenta uno de estos triángulos en sus vértices inferiores. El reverso de la prenda presenta una etiqueta blanca con la numeración 00121 en tinta negra. El lado posterior de la prenda presenta una etiqueta blanca con el número 00120 en tinta negra. A diferencia de otros trarüpel, esta pieza no presenta orificios para ser aplicada al cuerpo, por lo que se presume su relación con otra pieza, pudiendo formar parte central del ngütrowe a modo de tocado o de igual forma un ngütrowe utilizado para trenzar el cabello en la parte posterior de la cabeza.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

DIMENSIONES

Alto 6 cm - Largo 30,2 cm - Espesor 6,71 Milímetros

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)