



## Trarupel

Objetos arqueológicos

### DESCRIPCIÓN

Cinta de cuero curtido, guarnecida de cúpulas de plata repujada o llüf-llüf cosidas en orden uniforme por toda la superficie, exceptuando dos líneas diagonales próximas a un extremo y en el borde de este mismo, donde cuenta con dos pequeños orificios. En el extremo opuesto presenta un ojal de disposición horizontal. En el centro de uno de los bordes que no permiten su sujeción, sobresale un segmento curvo desde la cinta de cuero curtido que posee tres orificios. Se presume que podría servir para prender piezas de uso pectoral. El proceso de manufactura de los llüf-llüf consiste en percutir una lámina de plata sin calentar, para reducir su plasticidad y provocar que se desprendan los repujados luego de percutir. Luego se realizan perforaciones equidistantes en sus bordes para ser fijados en filas paralelas sobre la banda de cuero a través de costura simple con hilo de algodón

crudo de torsión 2z.s.

## **ÁREA CULTURAL**

Chile-Centro-Sur

## **CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Plata-Repujado, Plata-Bruñido

## **DIMENSIONES**

Largo 36,6 cm - Ancho 5 cm - Espesor 5,55 Milímetros - Peso 76,4 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)