



Conjunto (vestimenta)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Estribos conformados por un anillo para la acción circular con una pequeña punta en la parte central interior inferior y en los costados de la parte superior dos puntas que sobresalen hacia arriba y en la parte inferior dos puntas más pequeñas. Se une al brazo del estribo en su centro con una forma triangular. El brazo o arco del estribo se va ensanchando a medida que se acerca a sus extremos con sus bordes laterales con decoración de pequeñas protuberancias circulares en línea hasta el extremo. El hondón se une en la parte central del arco a partir de soldadura. Su forma es ovalada con un círculo en su centro el cual es unido al borde a través de cuatro varas de metal, formando una rejilla.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Vaciado, Plata-Soldadura, Plata-Bruñido

DIMENSIONES

Alto 18,4 cm - Alto 18,5 cm - Ancho 11 cm - Ancho 11,1 cm - Profundidad 7,8 cm - Profundidad 7,8 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)