



Conjunto (vestimenta)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Piezas que compone el enjaezado del caballo y cuya función es enchapar los arreos de la caballería. Consiste en un cilindro de estructura octagonal manufacturada en una lámina de plata percutida y plegada en ocho partes. Las terminaciones y unión de planos se encuentran soldadas con plata. Los extremos del cilindro son recubiertos por una banda de plata con repujados lineales que también se unen en los cabos con soldadura. Finalmente la superficie de la pieza se suaviza puliendo con arena caliente.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Laminado, Plata-Soldadura, Plata-Repujado, Plata-Bruñido

DIMENSIONES

Alto 22,5 cm - Alto 22,3 cm - Diámetro 2,3 cm - Diámetro 2,6 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)