



# Chácara

## Objetos arqueológicos

## **DESCRIPCIÓN**

Bolso conformado por una pieza de tejido en red de enlazado o anillado simple con cambio de color. Se infiere que la fibra utilizada corresponde a caraguatá/cháguar. El cambio de color de la fibra (crudo, beige, verde agua, celeste, amarillo, violeta claro y oscuro, café y anaranjado) genera diseños de triángulos escalonados. La ultima hilera en el borde de abertura del bolso corresponde a un tipo diferente de enlazado. La cinta de suspensión se compone por una banda de entrelazado oblicuo, se infiere también de caraguatá/cháguar de color crudo. Esta se une al borde del bolso a través de enlaces en ocho con una fibra de las mismas características.

## **ÁREA CULTURAL**

América-Circumcaribe

#### **CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Fibra vegetal-Tejido

#### **DIMENSIONES**

Alto 28 cm - Alto 99,5 cm - Ancho 21,5 cm - Ancho 3,5 cm

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

SURDOC

#### INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

#### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile