



Trapelakucha

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Joya pectoral que consiste en una pieza modular de plata compuesta por 8 placas enlazadas entre sí por 24 eslabones de banda y alambre. De la placa inferior penden 9 medallas. La placa superior presenta decoración en forma de semicírculo con un apéndice cuadrado en la parte central de su costado curvo con un orificio cuadrado calado de donde pende la pieza. Las siguientes placas inferiores presentan diseño cuadrado con cuatro orificios cuadrados con pequeña curva en lado que da hacia dentro de la placa. Presenta dos orificios en la parte superior y dos en la parte inferior, por donde pasan los eslabones. La placa inferior tiene diseño cruciforme con sus laterales terminados en círculo y entre éstos, terminación en ángulo. La parte superior de la cruz presenta dos apéndices circulares, uno en casa costado y entre éstos una terminación cuadrada con dos calados cuadrados en su extremo superior por donde pasan eslabones. La parte inferior de la cruz termina en tres apéndices circulares que en su centro presentan un orificio circular troquelado por donde pasa una cadena de donde pende un colgante discal. De la parte inferior de los extremos de la cruz también penden colgantes discales. Todos los colgantes penden de una cadena que pasa por un orificio circular. La cruz presenta decoración lineal burilada por todos sus bordes, exceptuando sus extremos curvos.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición, Plata-Forjado, Plata-Laminado, Plata-Bruñido

DIMENSIONES

Alto 26,1 cm - Ancho 6,2 cm - Espesor 1,63 Milímetros - Peso 67,6 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile