



Istipu

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Objeto de plata utilizado por el jinete, en pares, para el soporte de los pies. Esta compuesto en la parte superior por un anillo para la arción que permite su penda a la montura. Este anillo circular en sus dos costados presenta una decoración en forma de media luna sobresaliente. La base del anillo posee una marca de grabado con aspecto de herradura invertida. El brazo o arco del estribo posee un aspecto liso y en su mitad, a cada costado, sobresale una cabeza de caballo con cuello curvado hacia abajo, con detalles de la cabeza del animal grabados. Este arco se encuentra soldado a un hondón de base plana y lisa, que también corresponde a la base de una especie de campana invertida de superficies curvas. En ambos ejes de la unión entre el arco y el hondón, sobresale en relieve una especie de cacho o triángulo macizo, que también se presentan en la parte de los

costados inferiores del estribo. Presentando la pieza un total de cuatro de estos relieves. Los dos inferiores se unen al borde dentado ovalado que corresponde a la parte inferior del estribo. La superficie central de esta especie de campana, presentan decoraciones grabadas en bajo relieve de aspecto fitomorfo simétricas. El decorado da cuenta de dos líneas paralelas curvas que dan la impresión de dos montes que se juntan y que en sus extremos, las líneas, presentan una pequeña curvatura. Entre ambas curvas sobresalen dos pequeñas figuras del mismo estilo que puede asociarse a una rama, hoja o brote, con su extremo encorvado. Esta campana también presenta en su parte superior, bordeando el hondón o la base de soporte del pie, dos líneas paralelas rellenas por pequeños grabados lineales diagonales también paralelos entre sí. La línea inferior está rodeada de semicírculos uno al lado de otro. La parte inferior de la campana también se ve rodeada por una línea grabada que tanto en su parte superior como inferior, está rodeada por semicírculos unos al lado de otros.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Vaciado, Plata-Soldadura

DIMENSIONES

Profundidad 6,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)