Chaway

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Aros de plata planos de una sola pieza en forma discoidal de 4,5 cm. de ancho. Elaborado a partir de la técnica de colada o fundido, la cual consiste en vaciado de plata fundida en molde de arcilla, para luego ser martillado y pulido. La pieza discoidal posee un orificio en la parte superior con una apertura lateral que corresponde al gancho para colgar del lóbulo. Así mismo, posee en su centro otro orificio en forma de media luna en posición horizontal, delgada y alargada. El borde de la pieza discoidal está decorado rodeado por una línea cincelada, con pequeñas líneas diagonales entre ésta y el borde, formando una franja achurada. A su vez, la línea presenta medias lunas o semicírculos continuos sobre ésta, que también van bordeando la pieza. En sus reversos las piezas se presentan únicamente pulidas y con rotulados con tinta china negra en la parte superior del orificio semilunar con numeración 116 y en la parte inferior con 00217-A y 00217-B respectivamente y con mayor claridad en la tinta.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Plata-Fundición

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O´Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile