



Chaway

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Zarcillos de plata de forma discoidal tipo media luna con gancho para colgar del lóbulo (ambos consisten en una sola pieza). En la parte superior, en cada punta de la media luna, se aprecian protuberancias esféricas que se encuentran visibles en ambas caras del chaway. En el centro de la pieza hay un calado en forma de media luna o semicircular. En el borde superior de éste se aprecia una secuencia de tres lóbulos (polibulado), cada uno con una perforación circular en su centro del que pende un colgante que se asemeja a una gota. Además, hay una duenza suspendida en el interior del calado en forma de medialuna que va paralela a a su borde inferior y cuyos extremos están soldados a los costados de la secuencia de lóbulos. Esta joya tradicional de la mujer mapuche se elabora a partir de la técnica de colada que consiste en verter plata fundida sobre un molde de arcilla para luego ser martillada y pulida.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

-Moldeado, Plata-Soldadura, Cobre-

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 227, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)