



Botella (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Contenedor cerámico restringido de perfil complejo. Presenta un cuello tubular rematado en un gollete, con borde directo reforzado y labio plano. El cuerpo es hemisférico y la base plana. Posee dos asas de cinta dispuestas verticalmente y enfrentadas sobre el cuerpo. Bajo la inserción del cuello presenta un pequeño mamelón subrectangular modelado, ubicado en una de sus caras. La decoración está ejecutada mediante pintura negra, roja y blanca sobre una superficie de tonalidad rojizo-anaranjada y se organiza en registros horizontales delimitados por bandas pintadas. En el labio se observa una banda roja ancha acompañada exteriormente por una banda negra de menor grosor (motivo A). En el borde se desarrolla un panel compuesto por motivos semicirculares conformados por dos líneas curvas discontinuas que enmarcan un punto central de color negro (motivo B). El cuello está delimitado por dos bandas rojas perfiladas en negro, entre las cuales se dispone un motivo entomorfo pintado en negro, representado de forma esquemática mediante un cuerpo longitudinal del que emergen tres pares de apéndices laterales, interpretados como las patas del insecto; en una de las caras los ojos se encuentran destacados en blanco, mientras que en la otra no se representan (motivo C). En el hombro se desarrolla un registro delimitado por bandas rojas perfiladas en negro, compuesto por motivos angulares enfrentados, conformados por líneas oblicuas que generan figuras triangulares abiertas orientadas hacia el cuello; en la parte media de cada motivo se disponen dos puntos blancos (motivo D). En la mitad inferior del cuerpo se desarrolla un panel compuesto por la repetición seriada de motivos arqueados o en forma de arco invertido, cuyos extremos descienden y culminan en apéndices lineales múltiples o digitiformes pintados en negro (motivo E). Este registro se encuentra enmarcado superior e inferiormente por bandas rojas perfiladas en negro.

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

-Modelado de cerámica, -Pulido

DIMENSIONES

Alto 19.1 cm - Ancho 15.6 cm - Profundidad 14.4 cm - Espesor 0.5 cm - Peso 560 Gramos - Diámetro 3.79 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Andino](#)

UBICACIÓN

Cam. Padre Hurtado 0695, Buin, Santiago, Región Metropolitana, Chile