



Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Contenedor cerámico restringido y modelado adscrito al estilo o fase San Miguel. Cuenta con un cuello troncocónico invertido, cuerpo compuesto de un sector superior que abarca tres cuartos de la pieza de forma troncocónica invertida que termina de forma elipsoidal horizontal y base plana. Cuenta con un asa en cinta, que supera en altura al mismo labio de la pieza, uniendo el labio al cuerpo superior de la pieza. En cuanto a la decoración, posee una cobertura general de la pieza con pintura rojiza, entre la que se esbozan bandas color crema con escalinatas en negro (motivo a), dispuestos vertical y horizontalmente sobre el cuerpo; o bandas cremas con líneas en zigzag, también en negro (motivo b), dispuesta sobre el cuello. En el sector del asa, posee un motivo de espirales negras

(motivo c).

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Grande

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 14.6 cm - Ancho 11.1 cm - Profundidad 10.5 cm - Diámetro 6 cm - Espesor 0.4 cm - Peso 341 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Andino](#)

UBICACIÓN

Cam. Padre Hurtado 0695, Buin, Santiago, Región Metropolitana, Chile