



Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Contenedor cerámico restringido y modelado adscrito estilo o fase Maytas Chiribaya. Posee un cuello tubular y bordes rectos, un cuerpo elipsoidal y base plana. Cuenta con un asa en cinta que unifica el borde del labio con la parte superior del cuerpo, el color de fondo de la pieza se condice con un marrón aplicado a forma de recubrimiento o engobe. En cuanto a la decoración, posee una secuencia de triangulos invertidos en negro con borde crema dispuestos sobre el cuello (motivo a), mientras que en el cuerpo cuenta una serie de secciones decorativas con motivos de "pinos" contrapuestos entre sí (frente a frente) en negro con borde crema, y en crema con borde negro (motivo b), siendo cada una de éstas secciones delimitadas por secuencias de tres líneas en negro con adición secuencias de puntos en crema entre ellos (motivo c). El último motivo también delimita el punto de esquina entre cuello y cuerpo.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Grande

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

-Modelado de cerámica, -Alisado

DIMENSIONES

Alto 14.5 cm - Ancho 14.7 cm - Profundidad 14.8 cm - Diámetro 7 cm - Espesor 0.5 cm - Peso 661 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Andino](#)

UBICACIÓN

Cam. Padre Hurtado 0695, Buin, Santiago, Región Metropolitana, Chile