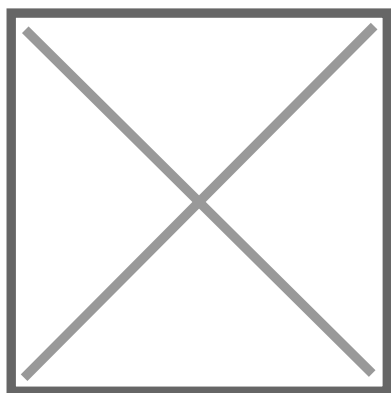




Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Contenedor cerámico modelado, restringido y de perfil complejo. El cuello es troncocónico invertido, de borde invertido y labio redondeado. En el cuello se observa un modelado ornitomorfo por ahuecamiento y adición que da lugar a dos ojos y un pico. El cuerpo es elipsoidal horizontal y la base plana, en la parte frontal del cuerpo se observan dos apéndices subcónicos que simulan extremidades, casi llegando a la base se observan otros dos protúberos que simulan las extremidades inferiores. En la parte posterior e inferior del cuerpo se observa un modelado que simula una cola. Presenta un asa en cinta que va de labio a cuerpo. La decoración consiste en motivos geométricos en pintura negra y roja sobre recubrimiento blanco. En el cuello se observa una banda discontinua con zig-zag escalerados en negro y líneas diagonales en negro y rojo (motivo a). En el rostro del modelado ornitomorfo se observan líneas en v en rojo y negro y un delineado en negro de la zona ocular y pico (motivo b). En el cuerpo se observan tres paneles decorativos con bandas verticales de zig-zag escalerados en negro y delimitados por paralelas (motivo c), estas bandas verticales delimitan a su vez motivos de zig-zag horizontales en negro y rojo (motivo d). Cada panel está separado por paneles verticales rojos sin decoración.

ÁREA CULTURAL

Chile-Norte Grande

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

-Modelado de cerámica, Cerámica-Pulido, -Pintura

DIMENSIONES

Alto 15.15 cm - Ancho 12,9 cm - Profundidad 12,6 cm - Diámetro 5,75 cm - Espesor 0,6 cm - Peso 591 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Andino](#)

UBICACIÓN

Cam. Padre Hurtado 0695, Buin, Santiago, Región Metropolitana, Chile