Trariwe

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Objeto oblongo de uso personal femenino, parte del atuendo diario de la mujer mapuche, usada para ceñir el vestido por la cintura, cumpliendo funciones estéticas y simbólicas. Tejido doble faz polícromo a telar con hilado fino, con flecos compuestos de hilos de urdimbre a ambos extremos. Posee dos estructuras de significado: el borde, compuesto por cuatro líneas delgadas que traviesan el tejido en sentido horizontal en ambos lados del tejido, siendo la primera de color rojo, la siguiente compuesta de segmentos alternados de colores beige y azul; la tercera una línea segmentada de color rojo y verde y la cuarta y última línea rosada que limita con el centro de la faja. En el centro de la faja se ven

representados tres símbolos propios de este tipo de textiles: Lukutuel, perimonfilu, y temu, siendo los símbolos de color negro y el fondo de color beige, atribuyéndose su uso a una mujer machi. Los flecos de ambos extremos, se encuentran cosidos al textil, presentando colores diferentes a los de las lanas que constituyen el tejido.

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Ancho 344.5 cm - Alto 7.5 cm - Peso 380.9 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

UBICACIÓN

Alemania 084, Temuco, Región de La Araucanía, Chile