



Prendedor

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Prendedor de plata utilizado por la mujer mapuche. Compuesto de cinco placas unidas por cadenas y dispuestas de manera vertical, una placa superior, tres paralelas en su zona media y una inferior. La primera placa tiene forma semirectangular, su borde superior está delineado por el perfil de dos aves enfrentadas entre sí, unidas desde sus picos, los bordes laterales se delinean con la cola de las aves en dos curvas que bajan de manera recta hasta la base. En su base penden tres grupos de cuatro cadenas, cada grupo de cadenas se une a una placa rectangular. De cada placa rectangular penden cuatro cadenas que rematan en una placa trapezoidal. De la base de esta última placa penden cinco

adornos discoidales. La placa superior presenta decoraciones incisas que representan el contorno de las aves. Al medio de ambas aves se presenta una perforación rectangular. Bajo la figura de cada ave se presenta una decoración incisa fitomorfa y un orificio deltoide. Cada placa rectangular presenta en su centro un diseño hexagonal que sobresale. La placa inferior presenta en su centro un decorado prominente circular con rasgos fáciles antropomorfos

ÁREA CULTURAL

Chile-Centro-Sur

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

DIMENSIONES

Largo 20 cm - Ancho 7,3 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Historia Natural de Concepción](#)

UBICACIÓN

[Maipú 2359, Concepción, Región del Biobío, Chile](#)