



## **Faja (componente de vestuario)**

Objetos arqueológicos

### **DESCRIPCIÓN**

Pieza de forma rectangular realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, color blanco natural y café, estando este último teñido con hiecha o radal. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es faz de urdimbre simple, escogido uno a uno. Su diseño de dos líneas laterales delgadas color blanco nace de la disposición de estas en el sentido vertical. Presenta terminación por excedente de urdimbre en ambos extremos. Su uso está asociado al hombre, el cual la porta en su cintura dependiendo del largo de la prenda.

**CATEGORÍA**

Textil, Vestuario y Adornos

**TÉCNICA/MATERIAL**

Lana-Tejido

**DIMENSIONES**

Ancho 13 cm - Largo 230 cm

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Ancud](#)

**UBICACIÓN**

Libertad 370, Ancud, Región de Los Lagos, Chile