



Faja (componente de vestuario)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Pieza de forma rectangular realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, color blanco natural y café, estando este último teñido con maqui. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es faz de urdimbre simple, escogido uno a uno. Su diseño de dos líneas laterales delgadas color café nace de la disposición de estas en el sentido vertical. Presenta terminación por excedente de urdimbre, flecos en ambos extremos. Su uso está normalmente asociado al hombre, el cual la porta en su cintura dependiendo del largo de la

prenda.

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Ancho 13 cm - Largo 277 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Ancud](#)

UBICACIÓN

[Libertad 370, Ancud, Región de Los Lagos, Chile](#)