



Chaleco (uso en Chile)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Pieza realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, color blanco, café y plomo natural. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es faz de urdimbre simple, urdido por pares, el que posteriormente se selecciona en dos capaz de colores contrastantes dando origen a la estructura textil denominada peinecillo. Esta estructura esta en todo el campo de la prenda. Como terminación presenta técnica de tejido a palillo con punto elástico en el cuello, puño y borde inferior; además de botones elaborados con los mismos hilados y sus respectivos ojales. Su uso es casi exclusivo de los hombres y es parte de las piezas tradicionales de la vestimenta del archipiélago de Chiloé.

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido, Lana-Tejido

DIMENSIONES

Ancho 50 cm - Largo 55 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Ancud](#)

UBICACIÓN

[Libertad 370, Ancud, Región de Los Lagos, Chile](#)