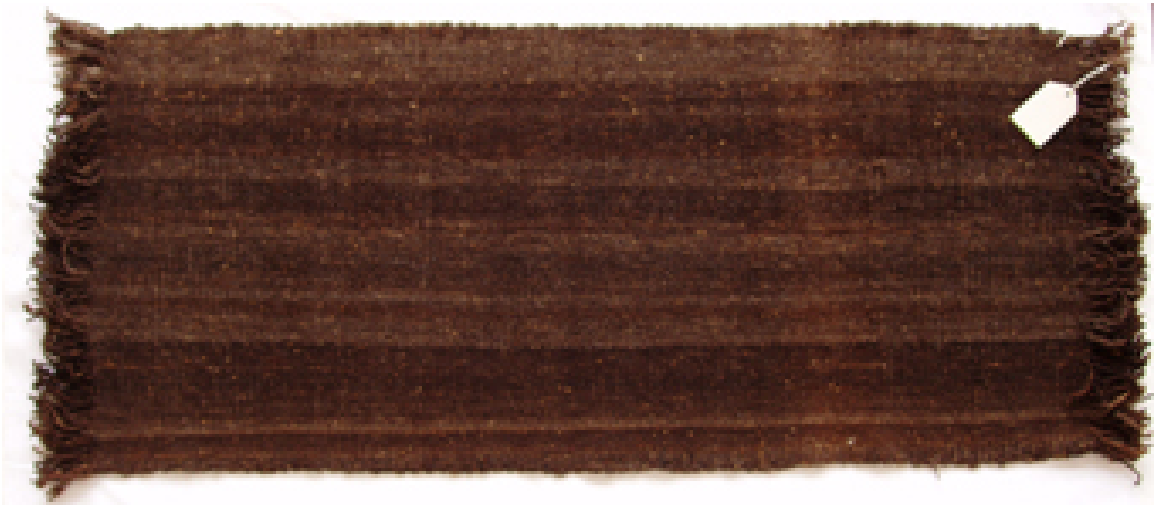




Piso (textil)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Pieza de forma rectangular realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi, en color natural café oscuro. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelqwo o de viga, es el tejido equilibrado o balanceado, escogido uno a uno en la urdimbre y trama, la cual también es conocida a nivel local como tejido de sabanilla, tejido liso o simple. Tiene excedentes de urdimbre en ambos extremos, banda de flecos. Su uso está asociado a las prendas que abrigan la casa chilota, ya que funciona como un cobertor que se instala en el suelo a modo de protección y abrigo.

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

TÉCNICA/MATERIAL

Lana-Tejido

DIMENSIONES

Ancho 59.50 cm - Largo 152 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Ancud](#)

UBICACIÓN

Libertad 370, Ancud, Región de Los Lagos, Chile