

Jarro (arqueológico y etnográfico)

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Alfarero Intermedio Tardío

DESCRIPCIÓN

vasija asimétrica de perfil simple y restringida con cuello. El cuello es de forma hiperboloide y el cuerpo globular; el borde es recto y el labio plano; la base es convexa. Tiene un asa en arco de correa que nace en el borde e inserta en la sección media del cuerpo y está decorada con líneas quebradas en forma de "V" rojas y negras sobre un engobe blanco. El cuerpo presenta decoración

desde el borde hasta el sector medio. Sobre un engobe blanco se presentan triángulos negros y rojos desde donde nacen grecas rojas, cremas y negras. Los triángulos negros están pintados sobre un diseño originalmente crema, igual ocurre con las grecas. La mitad inferior de la pieza tiene una superficie roja engobada. Tiene cocción oxidante y fue confeccionada en rodete (Cáceres et al. 1993: 425). De acuerdo a la tabla de Munsell los códigos de sus colores son: rojo 7.5 R4/6; blanco 10 YR7/1; negro 2.5 Y3/0; crema 10 YR7/3

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Greda-

DIMENSIONES

Alto 14.7 cm - Ancho 15.5 cm - Espesor 0.7 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Regional de Rancagua

UBICACIÓN

Estado 685, Rancagua, Región de O'Higgins, Chile