



Rosario

Objetos arqueológicos

TEMPORALIDAD

Período Histórico/Colonial

DESCRIPCIÓN

Pieza incompleta, formada por una cruz de metal, seis cuentas de vidrio y tres cuentas vegetales. La cruz es de color gris oscuro con sectores marrones y otros cubiertos de óxido de cobre. Pieza fabricada posiblemente a partir de alambre, tiene los brazos unidos por soldadura al árbol, y sus extremos están decorados con dos surcos dando una apariencia aperlada. El pie está decorado con cuatro surcos, y falta su extremo. El ápice está ensanchado y contiene un agujero de suspensión. Al centro tiene una X en bajo relieve en ambas caras. Corresponde a una cruz latina. Las cuentas de vidrio son tres de color azul oscuro, una de color azul, y otra de color ámbar, todas ellas de forma esferoidal y translúcidas. La sexta es de forma tubular y de color azul con tonos iridiscentes y de variedad opaca. De las cuentas vegetales, una está quebrada y son de forma circular.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Textil, Vestuario y Adornos

DIMENSIONES

Peso 16 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)