



Olla (arqueológica y etnográfica)

Objetos arqueológicos

DESCRIPCIÓN

Pieza completa, pequeña, de estructura no restringida y de perfil compuesto. Es de color marrón rojizo con tintes oscuros. La base es plano-convexa, el cuerpo y cuello tienen forma elipsoide horizontal, y la boca es de borde invertido y labio redondeado. Posee dos asas verticales tipo arco de correa y de sección plano-convexo. Estas se emplazan entre el cuello y la sección superior del cuerpo. Las superficies exterior e interior están toscamente alisadas y se observan huellas de rasmillado y espatulado. No presenta decoración. El cuerpo y cuello fueron confeccionados de manera aparte mediante rodetes-placas. Tiene algunas manchas de ahumado irregular relacionados

con la cocción. Las condiciones descritas sugieren que la vasija se elaboró de manera expeditiva, sin uso antes de su descarte. La pasta es densa en inclusiones semiangulares de patrón VGR, tamaño 4. La cocción fue en ambiente oxidante.

ÁREA CULTURAL

Chile-Chile Central

CATEGORÍA

Utensilios, Herramientas y Equipos

TÉCNICA/MATERIAL

Arcilla-Modelado de cerámica

DIMENSIONES

Alto 11,7 cm - Diámetro máximo 12 cm - Diámetro mínimo 11 cm - Espesor 0,55 cm - Peso 627 Gramos

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Rancagua](#)

UBICACIÓN

[Estado 685, Rancagua, Región de O'Higgins, Chile](#)