



## **Canica**

Objetos arqueológicos

## **DESCRIPCIÓN**

Piezas completas y de forma esferoidal. La primera es de color gris con claroscuros; tiene la superficie pulida y escasos restos de sedimento adheridos. La segunda es de color gris y presenta algunas saltaduras en la superficie, tiene grabada dos líneas incisas que se cruzan formando una X. La tercera también es de color gris con claroscuros. La cuarta está pintada de color celeste, con algunos sectores descoloridos donde se aprecia el color gris de la matriz. La quinta está pintada de color azul; tiene algunos sectores sin pintura que se aprecian de color blanquecino con tintes grises. La sexta es de color azul descolorido, con tintes grises claroscuros en varios puntos. La séptima es de color azul con claroscuros, descolorida en algunos sectores donde toma un tono gris; tiene restos de óxido adheridos. La octava está pintada de color rosado, con tonalidades grises en varios puntos. La novena es de color rosado con claroscuros, y también con tonos grises en varios puntos; es la más asimétrica de todas. Todas las piezas tienen la superficie pulida.

## **CATEGORÍA**

Otros

## **TÉCNICA/MATERIAL**

Piedra-Pulido

## **DIMENSIONES**

Diámetro máximo 1,61 cm - Diámetro opuesto 1,59 cm - Peso 5 Gramos - Diámetro máximo 1,54 cm - Diámetro opuesto 1,49 cm - Peso 4 Gramos - Diámetro 1,55 cm - Peso 4 Gramos - Diámetro 1,6 cm - Peso 6 Gramos - Diámetro 1,3 cm - Peso 3 Gramos - Diámetro 1,4 cm - Peso 4 Gramos - Diámetro 1,3 cm - Peso 3 Gramos - Diámetro 1,3 cm - Peso 3 cm - Diámetro máximo 1,35 cm - Diámetro opuesto 1,29 cm - Peso 3 Gramos

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Regional de Rancagua](#)